

COMUNICATO STAMPA

La creatività al servizio dei giovani al Möbius Lugano 2020

Sara Beltrame racconta la riscrittura di The Game di Baricco

Lugano, 9 ottobre 2020 – Il digitale può diventare tema del proprio lavoro anche quando si tratta di portare quella cultura e il suo linguaggio alla portata di un pubblico nuovo, senza perderne la complessità. Prendete, ad esempio, *The Game*, l'ultimo libro di Alessandro Baricco (Einaudi, 2018). Nelle 336 pagine del saggio, l'autore racconta come ci siamo mossi dalla rivoluzione digitale fino all'invenzione dell'intelligenza artificiale e propone risposte ai perché di alcune scelte che hanno cambiato il corso delle nostre vite. Leggendo questo saggio impariamo a ballare al ritmo della consapevolezza e non aveva senso lasciare fuori da questa festa i più giovani. Per questo è nato "**The Game – storie del mondo digitale per ragazzi avventurosi**". Una sfida creativa complessa, raccolta da **Sara Beltrame**, che poteva essere vinta solo in un modo: giocare in squadra, divertendosi.

Sara Beltrame si diploma nel 1994 alla Scuola Holden. Esordisce a 23 anni per Rizzoli con il romanzo "*Il Grande Om*". Lavora come sceneggiatrice per Mediaset e, a 27 anni, fonda e dirige il "*Creative Writing Department*" a Fabrica. A Barcellona scrive documentari per MediaPro e collabora con diverse riviste. Fonda e dirige lo spazio digitale "*ibiscotti.org*" dedicato alla diffusione della lettura tra i più giovani.

Con questo curriculum non sorprende che Baricco, che con "The Game" ha vinto quest'anno il prestigioso Premio Europeo per la Saggistica assegnato dalla Fondazione Charles Veillon (prima di lui fra gli italiani Eco e Magris!), le abbia proposto un progetto così ambizioso. E non sorprende che la storia di questo processo saprà affascinare il pubblico del Möbius Multimedia Lugano 2020, direttamente dalla voce di Beltrame, **in diretta streaming venerdì 16** a partire dalle 15.00 sul sito della Fondazione www.moebiuslugano.ch.

Per informazioni sul libro *The Game. Storie del mondo digitale per ragazzi avventurosi*, Feltrinelli editore, 2020: <https://www.lafeltrinelli.it/libri/alessandro-baricco/game/9788807923241>

IL PROGRAMMA IN PILLOLE

Venerdì 16 ottobre 2020		Sabato 17 ottobre 2020	
11.00 – 12.30	MöbiusLab Giovani, con gli studenti del Liceo di Lugano 1 e Luca De Biase	09.00 – 09.15	Derrick de Kerckhove introduce i premi 2020
14.00 – 15.15	Möbius Incontri G. Roncaglia: <i>Libri e giochi della Silicon Valley</i> Gabriele Balbi: <i>I miti della Silicon Valley</i> Patrick Balestra: <i>Come sono arrivato a Stoccolma a lavorare per Spotify</i> Sara Beltrame: <i>Storia del mondo digitale per ragazzi avventurosi</i>	09.30 – 10.30	Grand Prix Möbius Suisse "Digitale e agricoltura", in concorso: Dolphin Engineering, EnvEve, xFarm, Sarmap
15.45 – 17.45	Möbius dibattito: "Digitale e futuro del lavoro", con Boas Erez, Anna Valente, Marco Zaffalon, Lino Guzzella; modera: Alessio Petralli	10.45 – 11.30	Grand Prix Möbius editoria mutante « Formazione immersiva », in concorso : Open Fiber, Sustain&Ability, UniCredit
		11.30 – 12.00	Möbius Giovani In concorso: otto videonarrazioni di studenti SUPSI "ai tempi della pandemia"
		12.15 – 13.00	<i>Immaginare il lavoro</i> : conversazione con D. de Kerckhove, S. Beltrame, P. Balestra e G. e R. Carraro
		13.00	Premiazioni



Fondazione Möbius
Lugano
per lo sviluppo
della cultura digitale

Casella postale 446
CH-6942 Savosa (Lugano)

Tel. +41 79 793 56 72
info@moebiuslugano.ch
www.moebiuslugano.ch

Informazioni, aggiornamenti e approfondimenti su www.moebiuslugano.ch.

FONDAZIONE MÖBIUS LUGANO PER LO SVILUPPO DELLA CULTURA DIGITALE
Premio Möbius Multimedia Lugano 2020, Ventiquattresima Edizione
ottobre 2020

Per ulteriori informazioni: Clarissa Iseppi, Tel. +41 79 471 99 56,
clarissa.iseppi@eventopolis.ch, info@moebiuslugano.ch