

Comunicato Stampa

Il Premio Möbius Multimedia Lugano 2010 alla quattordicesima edizione, con una importante novità: il Premio al miglior ebook multimediale in lingua italiana

Il 2 ottobre 2010, oltre all'assegnazione dei Grand Prix Möbius, la prestigiosa manifestazione ospiterà la tavola rotonda *Il "libro" del futuro e i media digitali*, per scoprire le forme del libro del futuro, contraddistinto da elementi multimediali, interattivi e virtuali

Lugano, 23 settembre 2010 – Il prestigioso **Premio Möbius Multimedia Lugano**, istituito nel 1997 dalla Città di Lugano e dalla Radiotelevisione svizzera, con il patrocinio del Prix Möbius International, si svolgerà **sabato 2 ottobre 2010** presso lo **Studio 2 della Radiotelevisione svizzera di Lugano-Besso**.

Dopo essere stato per tanti anni esclusivamente rivolto a prodotti multimediali in lingua italiana, per il terzo anno il **Premio Möbius Multimedia Lugano**, oltre al tradizionale **Grand Prix Möbius** per l'area linguistica italiana, assegna il **Grand Prix Möbius Suisse**: in questa edizione verrà premiato il miglior sito web di quotidiano svizzero.

Questa quattordicesima edizione si occupa inoltre di un nuovo fondamentale tema all'ordine del giorno, ovvero di quella "**quarta rivoluzione**" che sta mettendo a dura prova il mondo dell'editoria tradizionale (libri, quotidiani, periodici) attraverso nuovi linguaggi e nuove esperienze di lettura "senza la carta".

Per questa ragione viene istituito per la prima volta il **Prix Möbius ebook**, riservato ai miglior ebook multimediale in lingua italiana, con l'idea che i tempi siano maturi e che una rivoluzione non più così silenziosa si stia davvero compiendo sotto i nostri occhi.

La mattinata, a partire dalle 09.30, sarà dunque dedicata alla presentazione alla giuria e al pubblico dei prodotti finalisti.

I 4 finalisti che concorrono al **Grand Prix Möbius**:

- ∞ **Antico Egitto in 3D**
Altair4 Multimedia, Roma
- ∞ **Il Cielo stellato sopra di me**
Graus Editore, Napoli
- ∞ **Giuseppe Antonio Landi, il Bibiena dell'equatore**
Regione Emilia Romagna
- ∞ **I Caraduu da Mérat**
Municipio di Meride

I 3 finalisti che concorrono al **Grand Prix Möbius Suisse**:

- ∞ **Neue Zürcher Zeitung**
www.nzz.ch
- ∞ **Tages Anzeiger**
www.tagesanzeiger.ch
- ∞ **Le Temps**
www.letemps.ch

I 3 finalisti che concorrono al **Premio Möbius ebook**

- ∞ **Being Renzo Piano - Il mondo visto con gli occhi di Renzo Piano**
www.abitare.it
- ∞ **A Separate World - Una storia a fumetti arricchita da interattività, video e media**
www.aseparateworld.com/ita/aseparateworld.php
- ∞ **Musei Vaticani - Guida interattiva ai musei vaticani**
www.compart-multimedia.com

Ma le novità non finiscono qui: il pomeriggio, alle 14.30, verranno presentati **"I migliori video turistici su YouTube"** da studenti dell'USI che frequentano il corso sui nuovi media per illustrare concretamente in maniera ritmata, fresca e vitale nuove tendenze in atto nella rete con le relative forme di "marketing virale".

La **premiazione** è prevista alle ore 18.00.

Il clou della giornata sarà la tavola rotonda con dimostrazioni **"Il "libro" del futuro e i media digitali"** (a partire dalle 15.30), che vedrà la partecipazione di **Derrick de Kerckhove**, Psicotecnologo, Direttore del "McLuhan Program in Culture and Technology", affiancato da **Gino Roncaglia**, Informatico umanista, autore de "La quarta rivoluzione: sei lezioni sul futuro del libro", **Andrea Basso**, Direttore di ricerca AT&T Labs, **Gualtiero Carraro**, autore digitale, Carraro Multimedia e **Paolo Paolini**, Professore al Politecnico di Milano e docente all'Università della Svizzera italiana.

"I libri: siamo abituati a toccarli, vederli annusarli, ma oggi il mondo dei testi e della lettura sta vivendo una rivoluzione" ha affermato **Gino Roncaglia**. *"Nello scenario dell'editoria si sta consolidando una fase di vivace dibattito, ricco di idee e progettualità. Il punto di discontinuità sono i nuovi dispositivi portatili di lettura, dagli smartphone (i "cellulari intelligenti" come l'iPhone) ai tablet (le "tavolette intelligenti" come l'iPad), che stanno definendo nuove esperienze digitali di lettura. Tutti i prodotti dell'editoria cartacea, dai libri ai quotidiani e ai periodici, sono investiti dalla rivoluzione digitale."*

"Come tutti i passaggi epocali", ha dichiarato **Alessio Petralli**, Segretario generale del Premio Möbius *"anche questa fase comporta grandi rischi e grandi opportunità, che spingono sia gli editori che gli autori a sperimentare nuovi linguaggi e a esplorare nuovi mercati. Ma i formati tradizionali dell'ebook (libro elettronico) si erano finora perlopiù limitati a trasportare in digitale il libro cartaceo, spesso addirittura senza immagini e in bianco e nero. Il Möbius 2010 guarda oltre questa prima fase di mera trasposizione digitale del formato cartaceo, per cogliere sul nascere, grazie a specialisti fra i più autorevoli, le forme del libro del futuro, contraddistinto da elementi multimediali, interattivi, virtuali"*.

*Culla del **Prix Möbius International** per l'area linguistica italiana è, per la quattordicesima edizione consecutiva, la città di Lugano. L'obiettivo della competizione è quello di **valorizzare le opere multimediali di qualità e di lanciarle nel contesto internazionale**. Il Premio è attribuito a prodotti editoriali in formato CD/DVD-Rom destinati alla distribuzione nel corso del 2010 e a siti internet di qualità. I Grand Prix assegnati a Lugano concorreranno poi di diritto al Möbius International.*

L'evento è gratuito e aperto al pubblico.

Per ulteriori informazioni:

Clarissa Iseppi – Donatella Pedrini Vanoli
Eventopolis SA
Tel. +41 79 793 56 72
Tel. +41 79 471 99 56
info@moebiuslugano.ch
info@eventopolis.ch

Alessio Masi – Enrico Varsi
Free Message Relazioni Pubbliche
Via Savona 97 – Milano
Tel.: +39 02 43982950
amasi@freemessage.it - evarsi@freemessage.it